

## WZÓR SYLABUSA W SZKOLE DOKTORSKIEJ NA UPJPII

### I. Dane wypełniane przez jednostkę prowadzącą studia na podstawie zatwierdzonych planów studiów

**Jednostka prowadząca:**

Szkoła Doktorska na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie

**Dyscyplina:**

Nauki teologiczne

**Nazwa przedmiotu w j. polskim (Nazwa w j. angielskim)\* – ew. forma zajęć**

*zgodnie z wykazem przedmiotów dla danego kierunku studiów lub specjalności*

Spór człowieka z Bogiem w Księdze Psalmów – wykład monograficzny

**\*Nazwa szczegółowa przedmiotu w j. polskim (Nazwa w j. angielskim)**

*dla przedmiotów obieralnych*

**Kod przedmiotu pozostawić puste****Język**

Polski

**Typ przedmiotu**

*przedmiot kształcenia ogólnego, podstawowy, itd.*

Obowiązkowy z dyscypliny nauki teologiczne

**Przedmiot obieralny (tak/nie)**

*szczegółowy przedmiot podlegający wyborowi przez doktoranta w ramach przedmiotu np. „Seminarium z teologii fundamentalnej” w ramach przedmiotu „Seminarium”*

Nie

**Rok studiów, semestr**

Rok studiów IV, semestr VII

**Wymiar (liczba godzin i rodzaj zajęć)**

30 godz. wykład

**Punkty ECTS**

2

**Forma zaliczenia**

Egzamin ustny

**Prowadzący**

Ks. dr hab. Wojciech Węgrzyniak

**Koordynator sylabusu**

Ks. dr hab. Wojciech Węgrzyniak

## II. Dane wypełniane przez koordynatora sylabusu (prezentowane również na stronie internetowej UPJ-PII)

### **Wymagania wstępne:**

*(zakres wiadomości / umiejętności / kompetencji, jakie powinien już posiadać doktorant przed rozpoczęciem nauki przedmiotu, a także specyfikacja innych przedmiotów lub programów, które należy zaliczyć wcześniej)*

Posiadanie wiedzy biblijnej na poziomie magistra teologii

### **Cele:**

*(krótka charakterystyka tego, co powinno być osiągnięte u słuchaczy)*

Słuchacze winni zapoznać się z problematyką sporu człowieka z Bogiem obecną w „Księdze Psalmów”.

### **Treści kształcenia:**

*(zwięzły opis treści merytorycznych przedmiotu pozwalający określić jego zakres tematyczny oraz hasłowa tematyka zajęć z uwzględnieniem ich przełożenia na zamierzone efekty kształcenia)*

Treścią kształcenia będzie analiza kilkunastu psalmów, które zawierają motywy spory psalmisty z Bogiem. Wykład obejmie zarówno trzy etapy sporu: przyczyny, przebieg i skutki, jak również skoncentruje się na analizie semantycznej poszczególnych pojęć związanych z tematyką monografu.

### **Efekty uczenia się:**

*(opis stanu wiedzy, zakładanych umiejętności i kompetencji, jakie doktorant nabywa w wyniku zaliczenia przedmiotu, z użyciem „active verbs”)*

**WIEDZA** – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant: *charakteryzuje, definiuje, dobiera, formułuje, identyfikuje, nazywa, objaśnia, odtwarza, opisuje, podsumowuje, proponuje, rozpoznaje, rozróżnia, tłumaczy, wskazuje, wybiera, wylicza, wymienia ...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant *rozpoznaje* teksty mówiące o sporze autora psalmów z Bogiem, *formułuje* cechy charakterystyczne takich tekstów oraz *poznaje* różnorodne środki językowe służące do wyrażenia spory między podmiotem lirycznym i jego Bogiem.

**UMIEJĘTNOŚCI** – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant: *analizuje, decyduje, dobiera, eksploatuje, formułuje, inicjuje, interpretuje, kalkuluje, kontroluje, koordynuje, wykorzystuje, łączy, montuje, nakreśla, oblicza, obsługuje, ocenia, opracowuje, organizuje, planuje, podejmuje, porządkuje, posługuje się, postępuje, prezentuje, projektuje, prowadzi, przeprowadza, przygotowuje, rozwiązuje, rozwija, krytykuje, sporządza, stosuje, strukturyzuje, szacuje, tworzy, użytkuje, wdraża, weryfikuje, współpracuje, wykonuje, wykorzystuje, wyszukuje, zatwierdza ...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant *potrafi ocenić* wagę tekstów mówiących o sporze psalmisty z Bogiem, *nakreśla* kontekst takich wypowiedzi, *porządkuje* rodzaje użytych sformułowań, *wykorzystuje* efektywnie bieżącą literaturę naukową omawianego zagadnienia.

**KOMPETENCJE SPOŁECZNE (POSTAWY)** – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant *nabędzie* następujące postawy: *aktywna postawa w/do, chętny do, dbały o, kreatywny, otwarty na, postępuje zgodne z, postępuje zgodne z zasadami etyki, postrzega relacje, ma świadomość, wrażliwy na, wyraża oceny, zdeterminowany, zdolny do, zorientowany na ...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant *nabędzie* następujące postawy: *otwartość na analizę trudnych tematów, świadomość napięć istniejących między Bogiem a człowiekiem, wrażliwość na ludzi, którzy trwają w sporach a także zdolność do przezwyciężania trudniejszych okresów w relacji.*

### **Metody i narzędzia dydaktyczne:**

*(planowane formy/działania/narzędzia/metody nauczania służące osiągnięciu przez doktoranta zamierzonych efektów kształcenia)* Wykład wsparty materiałami ułatwiającymi analizę tekstu hebrajskiego.

### Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

(dokładny opis metod i kryteria oceny pracy doktoranta sprawdzających osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia, w ramach danego przedmiotu, z uwzględnieniem takich elementów jak forma, czas trwania, kalendarz (okres, częstotliwość), a także terminy zapisów na egzaminy i sesji egzaminacyjnych (także terminy odbiegające od regulaminowych). Do najbardziej popularnych form pomiaru / oceny pracy doktoranta należą: egzaminy ustne lub pisemne, eseje / wypracowania, dysertacje, prace semestralne / roczne / dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, praktyki, ocenianie ciągłe)

Egzamin ustny z materiału opracowanego na wykładzie

### Lektury podstawowe:

(wykaz lektur obowiązkowych, których znajomość jest warunkiem zaliczenia przedmiotu)

C. C. Broyles, *The Conflict of Faith and Experience in the Psalms: A Form-Critical and Theological Study*, Sheffield 1989.

Online:

[http://books.google.pl/books/about/The\\_Conflict\\_of\\_Faith\\_and\\_Experience\\_in.html?id=YG-nKdfDNQtEC&redir\\_esc=y](http://books.google.pl/books/about/The_Conflict_of_Faith_and_Experience_in.html?id=YG-nKdfDNQtEC&redir_esc=y)

C. Manadorfo, *God in the Dock. Dialogic Tension in the Psalms of Lament*, Sheffield 2002.

Online:

[http://books.google.pl/books?id=aIKPLxX2G-C&printsec=frontcover&hl=pl&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.pl/books?id=aIKPLxX2G-C&printsec=frontcover&hl=pl&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

### Lektury uzupełniające:

(wykaz lektur uzupełniających i innych materiałów zalecanych doktorantom podejmującym naukę przedmiotu)

Augustyn, *Objaśnienia Psalmów*, t. I-VI, Warszawa 1986.

S. Łach, *Księga Psalmów* (PŚST VII/2), Poznań 1990.

Orygenes- Hieronim, *Homilie o Księdze Psalmów*, Kraków 2004.

P. Rostworowski, *Medytacje nad Psalmami*, Kraków 2004

G. Ravasi, *Psalmy*, cz. I-V, Kraków 2007-2009.

J. Nawrot, *Ułysz, o Panie, moją modlitwę, odpowiedz mi w swej sprawiedliwości*. hn[ i [mv wołaniem w zagrożeniu życia w psalmach suplikacji, Poznań 2009.

B. Janowski, *Konfliktgespräche mit Gott. Eine Anthropologie der Psalmen*, Neukirchen-Vluyn 2003.

### Uwagi:

### III. Dane wypełniane przez koordynatora sylabusu (tylko do dokumentacji)

#### Obciążenie DOKTORANTA pracą:

(całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia efektów w godzinach oraz punktach ECTS (1 pkt ECTS odpowiada 25–30 godzin pracy doktoranta z udziałem nauczyciela oraz bez udziału nauczyciela))

<u>Forma aktywności doktoranta</u>	<u>Średnia liczba godzin pracy doktoranta</u>
Godziny kontaktowe wynikające z planu	30 godzin
Pozostałe godziny kontaktowe	0 godzin
Praca własna doktoranta	25 godzin
<u>Razem</u>	<u>55 godzin</u>

Podpis koordynatora sylabusu

Podpis prowadzącego