

WZÓR SYLABUSA W SZKOLE DOKTORSKIEJ NA UPJPII

I. Dane wypełniane przez jednostkę prowadzącą studia na podstawie zatwierdzonych planów studiów

Jednostka prowadząca: Szkoła Doktorska na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie

Dyscyplina: Nauka o komunikacji społecznej i mediach

Nazwa przedmiotu w j. polskim (Nazwa w j. angielskim)* – ew. forma zajęć

zgodnie z wykazem przedmiotów dla danego kierunku studiów lub specjalności

Prawne aspekty komunikowania społecznego i mediów

***Nazwa szczegółowa przedmiotu w j. polskim (Nazwa w j. angielskim)**

dla przedmiotów obieralnych

Kod przedmiotu pozostawić puste

Język polski

Typ przedmiotu obowiązkowy z dyscypliny nauka o komunikacji społecznej i mediach

przedmiot kształcenia ogólnego, podstawowy, itd.

Przedmiot obieralny (tak/nie)nie

szczegółowy przedmiot podlegający wyborowi przez doktoranta w ramach przedmiotu np. „Seminarium z teologii fundamentalnej” w ramach przedmiotu „Seminarium”

Rok studiów, semestr rok 4, semestr VII

Wymiar (liczba godzin i rodzaj zajęć) 30

Punkty ECTS 2ECTS

Forma zaliczenia Egzamin

Prowadzący

Dr hab. Elżbieta Czarny-Drożdżejko

Koordynator sylabusu

II. Dane wypełniane przez koordynatora sylabusu (prezentowane również na stronie internetowej UPJPII)

Wymagania wstępne:

(zakres wiadomości / umiejętności / kompetencji, jakie powinien już posiadać doktorant przed rozpoczęciem nauki przedmiotu, a także specyfikacja innych przedmiotów lub programów, które należy zaliczyć wcześniej) - brak

Cele:

*(krótka charakterystyka tego, co powinno być osiągnięte u słuchaczy) **Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z prawnymi aspektami związanymi z komunikowaniem społecznym oraz mediami. Słuchacze powinni więc znać i poprawnie interpretować ustawę Prawo prasowe, ustawę o radiofonii i telewizji a także przepisy związane z odpowiedzialnością administracyjną, cywilną i karną. Studenci powinni również rozumieć zasady odpowiedzialności za rozpowszechniane treści w systemie telekomunikacyjnym, jak również odpowiedzialność związaną z funkcjonowaniem różnorodnych dostawców usług w systemie cyfrowym.***

Treści kształcenia:

(zwięzły opis treści merytorycznych przedmiotu pozwalający określić jego zakres tematyczny oraz hasłowa tematyka zajęć z uwzględnieniem ich przełożenia na zamierzone efekty kształcenia)

1. Wolność komunikowania się w polskim, unijnym i międzynarodowym systemie prawnym.
2. Podstawowe zasady prawne związane z komunikowaniem medialnym oraz definicje legalne zapisane w ustawie prawo prasowe oraz w ustawie o radiofonii i telewizji.
3. Krajowe regulatory mediów elektronicznych.
4. Inicjowanie działalności prasowej, radiowej, telewizyjnej.
5. Regulacja prawna dotycząca mediów publicznych.
6. Prawa dziennikarza, ze szczególnym uwzględnieniem dostępu do informacji publicznej.

7. *Obowiązki dziennikarza, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki obowiązku autoryzacji oraz tajemnicy dziennikarskiej.*
8. *Sprostowanie prasowe w mediach drukowanych, elektronicznych oraz radiu i telewizji.*
9. *Odpowiedzialność administracyjna nadawcy oraz dostawy usług medialnych na żądanie.*
10. *Odpowiedzialność cywilna za naruszenie dóbr osobistych*
11. *Odpowiedzialność karna za rozpowszechnianie treści.*

Efekty uczenia się:

(opis stanu wiedzy, zakładanych umiejętności i kompetencji, jakie doktorant nabywa w wyniku zaliczenia przedmiotu, z użyciem „active verbs”)

WIEDZA – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant: *charakteryzuje, definiuje, dobiera, formułuje, identyfikuje, nazywa, objaśnia, odtwarza, opisuje, podsumowuje, proponuje, rozpoznaje, rozróżnia, tłumaczy, wskazuje, wybiera, wylicza, wymienia ...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant umie scharakteryzować istniejące regulacje prawne w zakresie komunikacji społecznej i medialnej. Rozpoznaje obowiązki związane z funkcjonowaniem mediów i spoczywające na osobach, które się nimi posługują. Rozróżnia zachowania dozwolone od tych, które są zakazane.

UMIĘJĘTNOŚCI – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant: *analizuje, decyduje, dobiera, eksploatuje, formułuje, inicjuje, interpretuje, kalkuluje, kontroluje, koordynuje, wykorzystuje, łączy, montuje, nakreśla, oblicza, obsługuje, ocenia, opracowuje, organizuje, planuje, podejmuje, porządkuje, posługuje się, postępuje, prezentuje, projektuje, prowadzi, przeprowadza, przygotowuje, rozwiązuje, rozwija, krytykuje, sporządza, stosuje, strukturyzuje, szacuje, tworzy, użytkuje, wdraża, weryfikuje, współpracuje, wykonuje, wykorzystuje, wyszukuje, zatwierdza...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant umie prawidłowo zainicjować działalność medialną, umie ją prowadzić zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie regulacjami oraz umie realizować obowiązki, które na nim spoczywają.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE (POSTAWY) – w wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant nabędzie następujące postawy: *aktywna postawa w/do, chętny do, dbały o, kreatywny, otwarty na, postępuje zgodnie z, postępuje zgodnie z zasadami etyki, postrzega relacje, ma świadomość, wrażliwy na, wyraża oceny, zdeterminowany, zdolny do, zorientowany na...*

W wyniku przeprowadzonych zajęć doktorant postępuje zgodnie z prawem, rozumie dlaczego określone rozwiązania istnieją i jakie są społeczne powody określonych regulacji. Dostrzega wagę i potrzebę regulacji prawnej i potrafi wybrać takie zachowanie, które nie narusza obowiązujących norm.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

(planowane formy/działania/narzędzia/metody nauczania służące osiągnięciu przez doktoranta zamierzonych efektów kształcenia)

Wykład

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

(dokładny opis metod i kryteria oceny pracy doktoranta sprawdzających osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia, w ramach danego przedmiotu, z uwzględnieniem takich elementów jak forma, czas trwania, kalendarz (okres, częstotliwość), a także terminy zapisów na egzaminy i sesji egzaminacyjnych (także terminy odbiegające od regulaminowych). Do najbardziej popularnych form pomiaru / oceny pracy doktoranta należą: egzaminy ustne lub pisemne, eseje / wypracowania, dysertacje, prace semestralne / roczne / dyplomowe, projekty i ćwiczenia praktyczne, praktyki, ocenianie ciągle)

Egzamin pisemny w formie testu

Lektury podstawowe:

(wykaz lektur obowiązkowych, których znajomość jest warunkiem zaliczenia przedmiotu)

Autor, Tytuł, miejsce i rok wydania.

I. Dobosz, Prawo prasowe, Warszawa 2011,

E. Czarny-Drożdziejko, Ustawa o radiofonii i telewizji. Komentarz, Warszawa 2014

Lektury uzupełniające:

(wykaz lektur uzupełniających i innych materiałów zalecanych doktorantom podejmującym naukę przedmiotu)

Autor, Tytuł, miejsce i rok wydania.

Uwagi:

III. Dane wypełniane przez koordynatora sylabusu (tylko do dokumentacji)

Obciążenie DOKTORANTA pracą:

(całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia efektów w godzinach oraz punktach ECTS (1 pkt ECTS odpowiada 25–30 godzin pracy doktoranta z udziałem nauczyciela oraz bez udziału nauczyciela))

Forma aktywności doktoranta

Średnia liczba godzin pracy doktoranta

Godziny kontaktowe wynikające z planu

30 godzin

Pozostałe godziny kontaktowe

... godzin

Praca własna doktoranta

30 godzin

Razem

60 godzin

Podpis koordynatora sylabusu

Podpis prowadzącego